

Bogotá D.C., enero 30 de 2026

Señores:

**Miembros de la Junta Directiva y Asamblea General.
Asociación para la Promoción Rural - ASRURAL
Ciudad.**

Apreciados señores:

Me permito informarles sobre las actividades realizadas por Asrural en el año 2025:

Estado de resultados integral

Los ingresos recibidos en Asrural corresponden a donaciones otorgadas por Corfomento, para cubrir los gastos de operación sin incluir la depreciación.

El gasto más relevante en el estado de resultados integral es la depreciación, por un valor de \$108 millones, equivalente a la pérdida generada durante el periodo; la siguiente variación corresponde al incremento en el pago de impuestos, gastos legales y servicios públicos.

Presenta un déficit de 108 millones.

Estado de situación financiera

El Estado de situación financiera refleja el valor de los inmuebles correspondiente a los predios de las EFAS Pacho, Chocontá y del predio ubicado en Macheta con su respectiva depreciación.

Estado de cambios en el patrimonio

El patrimonio es equivalente a los valores de las construcciones, menos su depreciación acumulada.

Estado de flujo de efectivo

Para la vigencia 2025, la entidad no generó flujos de efectivo.

Actividades sociales y convenios

Durante 2025, continuamos nuestra alianza con la Fundación de Artistas de Pacho (FUNDARTE), que, en virtud de un convenio de comodato, utiliza nuestro inmueble en Pacho, Cundinamarca, para desarrollar actividades culturales y formativas dirigidas a la población de la región.

A lo largo del año, FUNDARTE consolidó un programa integral de formación, promoción cultural y circulación artística, articulando procesos pedagógicos, eventos comunitarios y muestras expositivas. El eje formativo se estructuró en dos líneas: talleres de formación

artística y talleres de formación artesanal, orientados a fortalecer habilidades técnicas y oficios creativos, ampliando el acceso a diversas disciplinas para públicos de distintas edades.

Entre los talleres ofrecidos se incluyeron, entre otros: bordado en hilos y bordado guatemalteco, cestería ancestral, dibujo con lápices y carboncillo, pintura al óleo, puntillismo con plastilina y varias técnicas de tejido.

En paralelo, se fortaleció la dimensión comunitaria con tres iniciativas complementarias: Arte para todos, Fundarte al campo y Fundarte con los niños, que brindaron jornadas abiertas en escuelas rurales, comunidades de personas mayores y grupos escolares de 4.º y 5.º grado. Estas actividades, a través de talleres artísticos, de pintura acrílica y de bordado, favorecieron el desarrollo de la motricidad fina, la creatividad y la valoración del oficio textil desde edades tempranas.

El componente humanista y de lectura tuvo dos hitos: el lanzamiento del libro *Guillermo Ruiz Lara, un legado que perdura*, de Ana Derly Prieto Novoa, y la conferencia “La política como elemento integrador del humanismo”, a cargo de Antonio Perry Sáenz, acciones que promovieron la memoria regional y el diálogo crítico entre ciudadanía y cultura.

En el frente de tejido social, se celebró el Día de las Madres con las actividades Onces de la Fraternidad y Bingo de la Alegría, orientadas al encuentro intergeneracional, el reconocimiento de los cuidados y la integración comunitaria.

La circulación de obra se concretó en el XXXV Encuentro con el Arte y la Cultura, realizado en dos momentos: aficionados y en formación—con 30 obras de 28 artistas (24 estudiantes y 4 particulares)—y maestros y artistas consagrados—con 26 obras de 14 creadores de renombre nacional—, fortaleciendo los vínculos regionales y el intercambio de saberes.

Estas acciones ratifican nuestro compromiso con el fomento del arte y la cultura en el territorio y evidencian el impacto de la alianza con FUNDARTE en la formación, la participación comunitaria y la circulación de expresiones artísticas.

En cuanto al inmueble ubicado en Chocontá, hemos avanzado en reuniones con la Alcaldía del municipio para establecer una alianza estratégica que permita su ocupación. Actualmente, estamos buscando alternativas para cerrar el acuerdo. De igual manera, se adelantó una reunión con el alcalde de Machetá con el mismo propósito; sin embargo, aún nos encontramos en fase de evaluación.



ADY LUCÍA MORALES MARTÍNEZ
Representante Legal – Asrural